


LP Picture Sleeve

Artist: Ceschi
Title: The One Mand Band Broke Up
Label: Equinox Records / Fake Four
Cat.Nr.: eqx-023 (LP), ffinc019 (CD)
Format: LP / CD / Digital
Release Date: June 29th, 2010
EAN (Vinyl): 5050580540132

Tracklist

- (01) The One Man Band Broke Up
- (02) Half Mast
- (03) No New York
- (04) Lament For Captain Julius
- (05) Fallen Famous
- (06) Bridge
- (07) Serious Business
- (08) Hangman (feat. Shoshin, Mic King & David Ramos)
- (09) Bad Jokes
- (10) For My Disappointing Hip Hop Heroes
- (11) Long Live The Short Lived (feat. Sole)
- (12) Swallowed Salt
- (13) Julius' Final Song

Ceschi – The One Man Band Broke Up

Rapper und Songwriter **Ceschi Ramos** (ausgesprochen „chess-key“) aus New Haven trifft auf die Instrumentals des Berliner **DJ Scientist**. Die gemeinsame Faszination und Begeisterung für Psychedelic, Progressive und Folk Rock der 70er, sowie den Hip Hop der 90er Jahre stand am Anfang ihrer Zusammenarbeit, die um 2007 begann. Nun legen sie ihr erstes Album „**The One Man Band Broke Up**“ vor, das so bewusst wie unbändig aus all diesen Einflüssen wächst. Ein melodisches, äußerst intensives Konzeptalbum voller Energie, Witz und Originalität.

Das wiederkehrende Thema vom Aufstieg und Fall eines Musikers, hier: der Figur des **Julius and The Bearded Saviour**, zieht sich durch **Ceschis** Rap und Gesang, der von akribisch genauer Rhythmik, gewohnt superber Doubletime und aufbrausenden, punkartigen Stimmausbrüchen gezeichnet ist. Dazu versteht es **Scientist**, mit Hilfe seiner epischen Samplemontagen, getragen von energiegeladenen Drums und kombiniert mit den Live-Instrumenten einiger Gastmusiker, **Ceschis** stimmlicher Akrobatik das nötige Fundament zu geben. Zwei rein akustische Songs, komponiert von **Ceschi**, kommentieren Julius' Story zusätzlich mit Violinen, Banjos und Ukulelen, gleichzeitig Kontrapunkte setzend und Verschnaufpausen schaffend. 13 Songs lang erzählt die Geschichte der „One Man Band“ (**Julius and The Bearded Saviour**) eindrucksvoll von **Ceschis** Angst vor dem eigenen Versagen - inspiriert von seinen Erfahrungen in der „dog eat dog“ Musikindustrie. Unterstützung bekommt er dabei unter anderem von **Sole**, **Astronautalis**, **Radical Face** (von **Electric President**), **2econd Class Citizen**, **Cars & Trains**, **Mic King**. Das Ergebnis ist ein einzigartiges, postmodernes Hip Hop Album, das sich mit keinem der vorherigen Projekte der beiden Musiker vergleichen lässt.

In der Zeit seit dem Erscheinen von **Ceschis** letztem Album „**They Hate Francisco False**“ hat sich einiges getan. So hat er sich, rastlos tourend, eine stetig wachsende weltweite Anhängerschaft und Fangemeinde aufgebaut. Seine unnachahmliche und ehrliche Art, die Mischung aus Leftfield Hip Hop und Indie-Folk, sowie seine enorm intensiven Live Auftritte, machen ihn zu einem der Prototypen einer neuen Generation von Songwritern, die die Dogmen ihrer musikalischen Backgrounds ignorieren. Zu sehen gab es **Ceschi** bereits auf Touren durch die USA, Kanada, Europa und Japan, und das zusammen mit Independent Rapgrößen wie **Myka9**, **Awol One**, **Sole** und **Onry Ozzborn**. Scheinbar schlaflos fand **Ceschi** zudem noch die Zeit, sein eigenes erfolgreiches Label **Fake Four Inc.** zu gründen und sein neuestes Album mit **Equinox Records** Gründer **DJ Scientist** zu schreiben und aufzunehmen.

Wie immer man nun zum Independent Hip Hop steht, so bleibt es doch unbestreitbar, dass „**The One Man Band Broke Up**“ ein eindrucksvolles und kraftvolles Album geworden ist, dessen Väter zu Recht stolz auf ihre Ideen sein können. Ein Album, das es vielleicht schafft, die etwas eingeschlafene Indie Hip Hop Szene wachzurütteln, die sich ihrer Form und ihrer selbst zu sicher geworden ist, deren einst schlafwandlerische Stilsicherheit nur noch übermüdet wirkt.